



Un CRITERIUM INTERNATIONAL con interesantes ramificaciones para España.

FRENCH FIFTEEN hace a DYHIM DIAMOND abuelo de Grupo1 (01/11/2011)

No puede existir mejor manera de afianzarnos en la seguridad de que nuestra cabaña de reproductores actuales y futuribles tienen una potencialidad innegable, que ver como sus parientes más cercanos triunfan al máximo nivel competitivo un día sí y otro también en las pruebas de Grupo más relevantes calendario internacional y así tenemos que en el Critérium Internacional, prueba de G1 corrido en Saint-Cloud este fin de semana, que en ediciones anteriores conquistaron caballos como Dalakhani, Bago, Mount Nelson, Act One o Carlotamix, sus laureles iban en este domingo a ceñirse sobre el dos años FRENCH FIFTEEN (FR), tras aventajar por 1 $\frac{1}{4}$ c. al potro alemán PAKAL, que montado por Peslier superaba en $\frac{1}{2}$ c. a BONFIRE, potro inglés especialmente traído para la ocasión por su entrenador I. Balding.



Foto: TURFCOM

El ganador es un hijo de la primera producción de TURTLE BOWL, que si bien no apunta precoz, se ha despachado con este producto que representará todo un revulsivo para su futura carrera como semental, lo que de rebote significa una excepcional noticia para su progenitor, nuestro semental líder de 2011 DYHIM DIAMOND, (Ulzama Bloodstock), que a las primeras de cambio y apuntando más que maneras, ya parece tener un continuador de fuste de su línea paterna, lo que supone un lujo al alcance de muy pocos progenitores, lo que viene a reforzar



las garantías ya de por sí elevadas que ofrece este hijo de Night Shift, que, por cierto, es también abuelo materno de Bonfire, el caballo tercero en meta de esta carrera. La sangre de Night Shift está igualmente presente en España a través de sus hijas reproductoras KARLINIGH (Haras de Ulzama) y MISS SEVILLA (Torre Herberos), así como en el semental PALAMOSS, estabulado por LAC Internacional en Aranjuez.

Este FRENCH FIFTEEN aporta otras interesantes curiosidades como son que su abuela Zarzaya, sea bisabuela de nuestro destacado clásico, VOLCANICO y también de BELLA LUCI, actual defensora de los colores de la cuadra Transportes Transaigua que cumplida su última carrera disputada en Mijas en julio no había alcanzado la condición de ganadora; aunque desde la perspectiva del papel sus méritos crecen significativamente. Subiendo un escalón en la línea materna tenemos a Zahra, que además de a Zarzaya produjo a Zahrana, madre de la reproductora en España Ostrava (Diputación de Ourense), a su vez madre de Carabiola, 2ª en el Gobierno Vasco de 2005.

Saint Cloud - Criterium International GR1 2011 (French Fifteen)



Descargar video:

<http://www.youtube.com/embed/soWoLadk5Bs>