

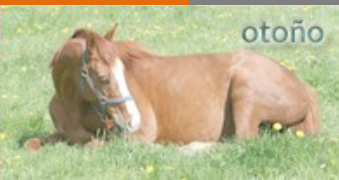
## FOL PARADE, SEGUNDA COPA DE CRIADORES CONSECUTIVA.

Tras la victoria de CARIÑOSA en versión de la Copa de Criadores para hembras, su padre, FOL PARADE, renueva con otra hija suya el éxito conseguido en la pasada edición con Vraivita. A sus tres generaciones de 2 años solo les ha faltado para completar el trío de victorias, que Festeiro, 3º de su prueba en 2010, hubiese estado un cuerpo más cerca. (17/11/2012)

De haberse podido mantener el modelo pionero de nuestra Copa de Criadores iniciado en 1988, con dos carreras por sexo a correr en 1.200 y 1.600 metros de distancia la carrera de 1.200 hubiera tenido una favorita indiscutible, que casi con total seguridad hubiera podido cumplir el pronóstico. Esa favorita que hubiera sido Albuhera (*DevilMoon-Lilli d'Aubuis.Yeguada Cortiñal*) como lo ha sido hoy en 1.500, por el hecho diferencial de esos 300 metros de más no pudo cumplir con el papel protagonista que sus 4 victorias consecutivas le otorgaban; aunque su presencia sí fue determinante para el resultado de la carrera por el respeto que impuso sobre la mayoría de sus rivales, dejándola evolucionar cómodamente en punta.



Foto: José Carlos Insaurriaga.



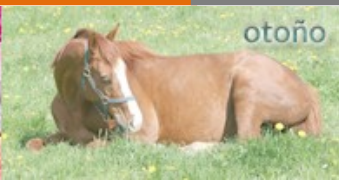
## Publicaciones - Honores

La que más oposición puso en el recorrido a darla las máxima facilidades fue CARIÑOSA, que se aplicó en no permitir a la de la cuadra Cacharela que tomara ventajas excesivamente cómodas. Mientras ésta tuvo fuelle aparentaba dominar; pero a falta de 200 metros comienza a ceder en el esfuerzo y es entonces el momento en el que la labor de persecución del de la cuadra Donalfa va surtiendo efecto, pues al mismo tiempo le ha representado ir poniendo terreno de por medio respecto al resto de rivales, de los que sólo progresa Artesa (*Medicis -Pas Le Temps* - Haras Marmaria) la preserva del ataque postrero de ésta pasando la línea de meta 1/2 cuerpo por delante.

La ganadora que en su debut había corrido y ganado de punta a punta, con un nivel de exigencia en el recorrido como el hoy desarrollado, no afrontó el Carlos Sobrino con la misma táctica, muy exigente en aquella carrera, que como ésta también comandó Albuhera y donde la de la cuadra Donalfa no puso en juego su carácter puntero y fajador, que hoy ha vuelto a lucir haciendo el gasto tras la conductora y parando el crono en 1.421:72, a sólo 30 centésimas del tiempo empleado por Aarhus en la carrera de machos. Dos estilos distintos para lograr el mismo mérito que hoy ha sido ganar la Copa de Criadores. Con esta victoria del que es su segundo producto, Emerald Princess cobra valor en su papel de madre para alegría de sus propietarios, la **Cuadra TREINTA Y TRES**, que tiene en Jesús Mejía su figura visible.



Foto: José Carlos Insaurriaga.



[Video de la carrera](#)

LA ASOCIACIÓN FELICITA A LOS **CRIADORES** DE LOS CABALLOS NACIONALES GANADORES DEL 11 DE NOVIEMBRE:

**MIL AZUL.** Criador: **CUADRA SAN MARCOS.** *Russian Blue – Cuittled por Charismatic*

**CARIÑOSA.** Criador: **CUADRA TREINTA Y TRES.** *Fol Parade – Emerald Princess, por EvenTop*

**AARHUS.** Criador: **ULZAMA BLOODSTOCK.** *Dyhim Diamond – Ensis por Zieten*

Genealogía de **CARIÑOSA**

Asociación de Criadores de Pura Sangre Inglés de España	
LIBRO GENEALÓGICO PURA SANGRE INGLÉS	
<a href="#">Ir a Página Principal</a>	<a href="#">Nueva búsqueda</a>
<a href="#">Ficha</a>	<a href="#">Producción</a>
<a href="#">Retroceder</a>	
<b>Árbol genealógico: "CARIÑOSA"</b>	
La producción puede no ser completa. Esta relación corresponde a ejemplares que por alguna razón han sido incorporados a la Base de Datos.	
<b>FOL PARADE (ARG) - 2002</b>	<b>CARO (IRE) - 1967</b>
	<b>PARADE MARSHAL (USA) - 1983</b>
	<b>STEPPING HIGH (USA) - 1969</b>
	<b>SADLERS FOLIE (ARG) - 1994</b>
<b>EMERALD PRINCESS (IRE) - 2002</b>	<b>TOPANOORA (IRE) - 1987</b>
	<b>EVEN TOP (IRE) - 1993</b>
	<b>SKEVENA (IRE) - 1983</b>
	<b>ELTON MIST (IRE) - 1994</b>
	<b>NAIADOORA (IRE) - 1988</b>
	<b>PRIOLO (USA) - 1987</b>
	<b>SADLER'S WOOD (IRE) - 1987</b>
	<b>CAREAFOLIE (IRE) - 1985</b>
	<b>SADLER'S WELLS (USA) - 1981</b>
	<b>WOOD VIOLET (AR) - 1983</b>
	<b>BALILLA (IRE) - 1976</b>
	<b>CAERLEON (USA) - 1980</b>
	<b>BEBOP II (ARG) - 1957</b>
	<b>NO ROBBERY (USA) - 1960</b>
	<b>CHAMBORD (GB) - 1955</b>
	<b>FORTINO (FR) - 1959</b>
	<b>AHONOORA (GB) - 1975</b>
	<b>TOPPING GIRL (IRE) - 1972</b>
	<b>NINISKI (USA) - 1976</b>
	<b>SKHIZA (IRE) - 1975</b>
	<b>SOVEREIGN DANCER (USA) - 1975</b>
	<b>PRIMEVERE (USA) - 1982</b>
	<b>AHONOORA (GB) - 1975</b>
	<b>NAIAD QUEEN (IRE) - 1970</b>