



## DUENDECILLO TIENE... ANGEL.

**Con excepción del nombre, nada hay en él de diminutivo. (27/09/2012)**

TRIPLE PREMIO para nosotros el de la sexta del pasado domingo, primero por la distinción que representa ver el nombre de nuestra Asociación de Criadores como título denominativo del premio; además, por ser una carrera destinado a caballos nacionales inscritos en nuestra subasta; y tercero el más importante, por servir de escenario para apreciar el desbordante talento natural desplegado por el ganador, **DUENDECILLO**.



Foto: José Carlos Insaurriaga.

Para entender la dificultad que representa debutar ganando, no hay más que repasar el historial de caballos extraordinarios a los que sólo les faltó la carrera de su debut para haberse podido retirar invictos. No será pues esa, la asignatura que pueda quedarle pendiente a este potro de la Cuadra Isabel, al que, obviamente, le queda casi todo por hacer pero al que el sello de la clase la va siguiendo sin desprendérsele, en el evolucionar continuado de su galopar en carrera.



## Publicaciones – Honores

Así se apreció en su reciente e incontestable victoria en Lasarte y así quedó revelado en este reciente triunfo que resulta especialmente esperanzador para quienes están en los créditos como responsables de este producto, comenzando por su criador **Haras de Pélaez-Malvar** extensivo a su madre *Chloe*, que primero con su hijo Doende, después con Espido y ahora con Duendecillo, no es ya estandarte de su establecimiento; sino que se sitúa entre las de máxima consideración dentro del elenco actual de reproductoras en España. La irrupción de esta hija de *Green Desert* en el panorama precoz es también un motivo de satisfacción por lo que puede afectar a su padre *Visindar*, un semental con innegable potencial, que bien merece que pueda contrastarse si su talento teórico trasciende al plano real, lo que sólo es verificable a través de las capacidades corredoras transmitidas a sus hijos. Nos alegra especialmente que fuera el año pasado presentado en la subasta de yearlings de la Asociación, de la misma manera que nos congratulamos de que este sábado lo haga un medio hermano suyo por Caradak junto con tres ejemplares más con la denominación de origen de ese mismo haras.

Quisieron las circunstancias que para mayor realce de la función criadora de **Haras de Pélaez-Malvar**, con la victoria descrita coincidiera en idéntica jornada la de su 3 años Gimena, que se adjudicaba un triunfo no exento de lucha en el premio Revirao que representa el segundo logrado en esta campaña. La hija de *Baptize* y *Maya Cove* añade 8 colocaciones más, para un total de 12 actuaciones que dan fe de su consistencia a la hora de competir defendiendo los colores de la cuadra Reza Pazzoki.



Foto: José Carlos Insaurriaga.



LA ASOCIACIÓN FELICITA A LOS **CRIADORES DE LOS CABALLOS NACIONALES GANADORES DEL 16 Y 23 DE SEPTIEMBRE:**

**DUENDECILLO.** Criador: **CUADRAS PELÁEZ MALVAR.** *Visindar – Chloe, por Green Desert*

**NEGRETE.** Criador: **ALBERTO ABAJO.** *Hold That Tiger – Helena Smile, por Southern Halo*

**PICHUCA.** Criador: **DEHESA DE MILAGRO.** *Silent Times – Malady's Pride, por Machiavellian*

**GIMENA.** Criador: **CUADRAS PELÁEZ MALVAR.** *Baptize – Maya Cove, por Caerleon*

**ALFRED.** Criador: **CUADRA MADROÑOS.** *Egeo – Chista, por Green Tune*

**TRESEN PUNTO.** Criador: **DEHESA DE MILAGRO.** *Delfos – Zulfaa, por Bahri*

**CARIÑOSA.** Criador: **CUADRA TREINTA Y TRES.** *Fol Parade – Emerald Princess, por Even Top*

**MOSS.** Criador: **LAC INTERNACIONAL.** *Palamoss – Falaris, por Humool*

Genealogía de **DUENDECILLO.**

Asociación de Criadores de Pura Sangre Inglés de España		
LIBRO GENEALÓGICO PURA SANGRE INGLÉS		
<a href="#">Ir a Página Principal</a>	<a href="#">Nueva búsqueda</a>	<a href="#">Ficha</a>
<a href="#">Producción</a>	<a href="#">Retroceder</a>	
<b>Árbol genealógico: "DUENDECILLO"</b>		
La producción puede no ser completa. Esta relación corresponde a ejemplares que por alguna razón han sido incorporados a la Base de Datos.		
<b>VISINDAR (GB) - 2003</b>	<b>SINNDAR (IRE) - 1997</b>	<b>GRAND LODGE (USA) - 1991</b>
		<b>CHIEF'S CROWN (USA) - 1982</b>
		<b>LA PAPAGENA (GB) - 1983</b>
		<b>LASHKARI (GB) - 1981</b>
	<b>SINNTARA (IRE) - 1989</b>	<b>SIDAMA (FR) - 1982</b>
	<b>MR PROSPECTOR (USA) - 1970</b>	<b>RAISE A NATIVE (USA) - 1961</b>
	<b>VISOR (USA) - 1989</b>	<b>GOLD DIGGER (USA) - 1962</b>
	<b>LOOK (USA) - 1984</b>	<b>NO CONSTA -</b>
		<b>NO CONSTA -</b>
<b>CHLOE (IRE) - 1994</b>	<b>GREEN DESERT (USA) - 1983</b>	<b>DANZIG (USA) - 1977</b>
		<b>NORTHERN DANCER (CAN) - 1961</b>
		<b>PAS DE NOM (USA) - 1968</b>
		<b>SIR IVOR (USA) - 1965</b>
		<b>COURTLY DEE (USA) - 1968</b>
	<b>FOREIGN COURIER (USA) - 1979</b>	<b>SHARPEN UP (GB) - 1969</b>
	<b>KRIS (GB) - 1978</b>	<b>DOUBLY SURE (GB) - 1971</b>
	<b>EILEEN JENNY (IRE) - 1988</b>	<b>BUSTED (GB) - 1963</b>
	<b>SORBUS (GB) - 1975</b>	<b>CENSORSHIP (USA) - 1969</b>